УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ І ТЕХНОЛОГІЙ

СИЛАБУС
«Філософія культури»

Статус дисципліни	Обов'язкова
Код та назва спеціальності та спеціалізації (за наявності)	033 – філософія
Назва освітньої програми	філософська антропологія
Освітній ступінь	Другий (магістерський)
Обсяг дисципліни (кредитів ЄКТС)	4 кредити ЄКТС /120 годин
Терміни вивчення дисципліни	1 семестр
Назва кафедри, яка викладає дисципліну, абревіатурне позначення	Філософія та українознавство
Мова викладання	українська

Лектор (викладач)

	к.ф.н., доцент Ляшенко Ірина Сергіївна
	i.s.liashenko@ust.edu.ua
	https://lider.ust.edu.ua/course/view.php?id=1817
	вул. В. Лазаряна, 2, кімн.470-а, тел. (056) 373-15-80, +38(095)-422-88-19
Передумови вивчення дисципліни	Вивчення дисципліни "Філософія культури" є передумовою Підготовки та захисту магістерської роботи
Мета навчальної дисципліни	Метою дисципліни є формування у магістрів теоретичних знань, досягнення компетентностей, які основані на зазначених в освітньо-професійній програмі, а саме: ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ФК6 Здатність здійснювати аналіз, оцінку і прогнозування соціальних, політичних, економічних та культурних процесів із застосуванням фахових знань. ФК8.Здатність викладати філософські дисципліни у закладах вищої освіти. ФК9. Здатність здійснювати аналітичне обґрунтування та інформаційно-організаційний супровід професійної діяльності.

Очікувані результати навчання	Дисципліна повинна забезпечити такі результати навчання: ПРН3 Вміти реконструювати історичний поступ світової філософії, еволюцію філософських ідей і проблем ПРН4. Пропонувати та обґрунтовувати нові підходи до розв'язання задач і проблем. ПРН6 Володіти державною та іноземними мовами на рівні, достатньому для вільного фахового спілкування та обговорення наукових проблем і результатів досліджень у сфері філософії ПРН7 Критично осмислювати, аналізувати та оцінювати філософські тексти, застосовувати релевантні методи їх аналізу та інтерпретації ПРН8 Розуміти зв'язки філософії з іншими напрямами філософського дискурсу та іншими інтелектуальними й гуманітарними практиками ПРН9 Ефективно використовувати інформаційно-комунікаційні технології в професійній діяльності ПРН10 Брати участь у наукових дискусіях з філософії та міждисциплінарних проблем обговорення філософських питань з експертами з інших галузей знань ПРН11 Аналізувати, оцінювати і прогнозувати соціальні, політичні, економічні та культурні процеси із застосуванням фахових знань та спеціалізованих навичок розв'язання складних задач філософії
Зміст дисципліни	Лекції – 32 год., самостійна робота – 88, в тому числі: підготовка до навчальних занять – 16 Основні теми дисципліни: 1. Філософія культури як наукова і навчальна дисципліна 2. Культура як система в структурі буття 3. Культура і цивілізація 4. Культура та людина: антропологічні проблеми теорії культури 5. Криза культури 6. Закономірності історичного розвитку культури 7. Особливості генези європейської культури 8. Українська філософія культури
Контрольні заходи та критерії оцінювання	Залікова оцінка магістранта формується за 100-бальною шкалою як сума оцінок поточних контролів (ПК1 та ПК2). Для отримання загальної позитивної оцінки з дисципліни кількість балів має бути не менше ніж 60.
Політика викладання	Здобувачі освіти, які під час будь-якого методу оцінювання порушують принципи академічної доброчесності, несуть відповідальність та не атестуються. У випадку незгоди з результатами поточного контролю Магістрант звертається до викладача за роз'ясненням щодо отриманої оцінки. Студент також має право звернутися до деканату з мотивованою письмовою заявою щодо необ'єктивності виставленої оцінки.
Засоби навчання	Навчальний процес потребує використання мультимедійного проектора, що під'єднується до ноутбуку. Для забезпечення дистанційного навчання необхідний комп'ютер із доступом в інтернет і програмою Zoom або GoogleMeet
Навчально-методичне забезпечення	Рекомендована література 1. Шабанова Ю. О. Філософія культури: підручник. Дніпро: ЛІРА, 2019. 240 с. 2. Гатальська С. М. Філософія культури: підручник. Київ:

Либідь, 2005. 328 с.
3. Культурологія: теорія та історія культури. Навчальний посібник / За ред. І.І.Тюрменко. Київ, 2010. 351с.
4. Діалог sub specie ethicae / Даренський В. Ю., Жулай В. Д., Карачевцева Л.М. та ін. – Київ: Вид. ПАРАПАН, 2011. – 280с.
5. Герчанівська П.Е. Культура в парадигмах ХХ–ХХІ ст. – Київ: НАКККіМ, 2017. – 379 с.
6. Гаврилюк Ю.М. Філософія культури в геокультурному вимірі України: Навч. посіб. – Харків: ХНАУ, 2018. – 325 с.
7. Мельник В. М. Нариси з теорії соціокультурної антропології. – Вінниця: Вінницька міська друкарня, 2015. – 552 с.
8. Історія української та зарубіжної культури: підруч. для студ. вищ. навч. закл. / Л.Є. Дещинський, С.В. Терський, Р.Д. Зінкевич, Я.Я. Денісов. – Л.: Бескід Біт, 2008. – 252 с.
9. Артеменко А. П. Від глобалізації до індивідуалізації: топологія міжкультурної взаємодії: монографія / А.П. Артеменко, О. Ю. Бобловський. – Харків: Щедра садиба плюс, 2014. – 215 с.
10. Берегова О. М. Культура та комунікація: дискурси культуротворення в Україні ХХІ ст.: монографія. – К.: Ін-т культурології Акад. мистец. України, 2009. – 175 с.
11. Сінькевич О. Б. Соціальні практики масової культури: ідентифікаційний дискурс: монографія / М-во освіти і науки України, Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. Львів: ЛНУ, 2015. 359 с.
12. Воробйова Л. С. Людина в умовах глобальних викликів: філософсько-освітній аналіз: монографія. – Ірпінь: Нац. ун-т ДПС України, 2011. – 264 с.
13. Основи культурології: опорний конспект лекцій : навч. посіб. / за ред. Овчаренко А. О., Самойленко Л. Я., Ткаченко В. П. – 2-е вид., – Черкаси: ЧНУ імені Богдана Хмельницького, 2016. – 424 с.
14. Культурні цінності Європи / За ред. Ганса Йоаса і Клауса Вігандта. Пер. з нім. – К: Дух і літера, 2014. – 552 с.
15. Джеймісон Ф. Постмодернізм, або Логіка культури пізнього капіталізму. Київ, 2008. 368 с.
16. Данильян О. Г., Дзьобань О. П., Жданенко С. Б. Сучасне суспільство: філософсько-правове дослідження актуальних проблем: монографія. – Харків: Право, 2017. – 416 с
17. Спільна історія. Діалог культур: навчальний посібник / Уклад. П. Вербицька, Н. Голосова, В. Дяків. Львів: ЗУКЦ, 2013. 256 с.
Інформаційні ресурси
18. Найвидатніші філософи світу та України. URL: www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/dict.html
19. Філософська енциклопедія Станфордського університету. URL: http://plato.stanford.edu/
20. Філософська Інтернет-енциклопедія. URL: http://www.utm.edu/research/ iep/
21. Словник термінів з філософії. URL: http://philosophysss.blogspot.com/p/ blog-page.html
22. Бібліотека Гумер. URL: http://www.gumer.info/
23. Архів журналу “Філософські обрії”. URL: http://philosobr.pnpu.edu.ua/ issue/archive
24. Ляшенко І.С. Дистанційний курс “Філософія культури”. URL: http://lider.ust.edu.ua/course/view.php?id=1817

	25. Бібліотека університету та її репозитарій (https://library.ust.edu.ua/uk/catalog, https://library.ust.edu.ua/uk/catalog?category=books-and-other).